

## **Literaturliste (Auswahl):**

Pierre Barbaud: Haydn. Rowholts Monographien. Reinbeck bei Hamburg

Kolet Janssen: Joseph Haydn. Vom Chorknaben zum berühmten Komponisten. Urachhaus

Christian Stadtlaender: Joseph Haydns Sinfonia Domestica. Pendo

Neil Butterworth: Haydn. The illustrated Lives of the great composers. Omnibus Press. New York

Georg Feder: Joseph Haydn: Die Schöpfung. Brenreiter Werkeinführungen. Kassel

Victor Ravizza: Haydn: Die Schöpfung. Meisterwerke der Musik. Wilhelm Fink Verlag. München

Hubert Unverricht: Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104. Einführung und Analyse. Taschenpartitur mit Erläuterung. Goldmann Schott. Mainz

H.C. Robbins Landon: Haydn. Molden

M. Horvath, W. Reicher: „Meine Sprache versteht man durch die ganze Welt“ Joseph Haydn. Eine musikalische Topographie. Christian Brandstätter. Wien